

اليوم الرابع

الجناح الرابع

يمكنني العودة إليه



الفكرة الرئيسيّة

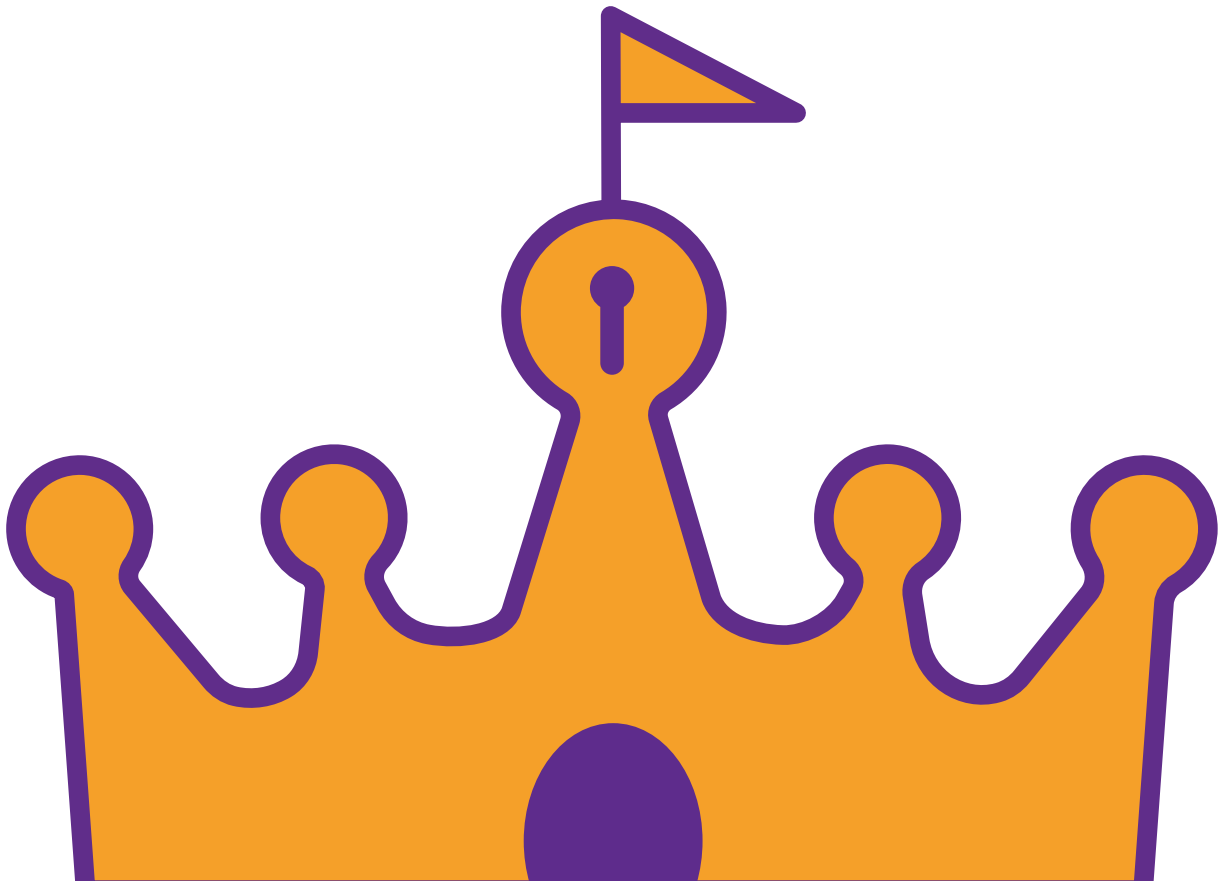
ماذا أفعل عندما تبعدني قراراتي عن الله كابنه؟ أستطيع أن أعود إليه. هو ينتظرنني.

الرسالة

كابن الله، أستطيع أن أعود إليه دائماً، وسيقوم بإرشادي للسّير في طريقه.

الشخصيّة الكتابيّة

الابن الضّال





لمحة عن البرنامج



الوقت	المدة	الفقرة	المواد المطلوبة
٩:٢٠ - ٩:٠٠	٢٠ دقيقة	الترحيب	استمارة تسجيل، لفافة، بطاقات اسم، موسيقى في الخلفية، كرة، دلو، حلقات هولا هوب
٩:٣٥ - ٩:٢٠	١٥ دقيقة	المقدمة	لا مواد مطلوبة
٩:٥٠ - ٩:٣٥	١٥ دقيقة	ترانيم	الترانيم، العرض التقديمي مع كلمات الترانيم
١٠:٢٠ - ٩:٥٠	٣٠ دقيقة	لعبة	أوراق بيضاء، خرائط المتاهة
١٠:٣٥ - ١٠:٢٠	١٥ دقيقة	استراحة	وجبات خفيفة
١٠:٤٠ - ١٠:٣٥	٥ دقائق	الجزء الأول من القصة	باب الابن الضال الأول، المفتاح الكبير، اللفافة، العرض التقديمي مع صورة للقصة
١٠:٥٥ - ١٠:٤٠	١٥ دقيقة	لعبة	باب الابن الضال الثاني، القطع النقدية، كرة، دلو، هولا هوب، حبات فول (إذا وجد)، كرات بينغ بونغ (إذا وجد)
١١:٠٥ - ١٠:٥٥	١٠ دقيقة	الجزء الثاني من القصة	لا مواد مطلوبة
١١:١٥ - ١١:٠٥	١٠ دقيقة	مناقشة	لا مواد مطلوبة
١١:٣٠ - ١١:١٥	١٥ دقائق	الآية الكتابية	أوراق عليها كلمات الآية، ملاقط، حبل
١١:٤٥ - ١١:٣٠	١٥ دقيقة	ترانيم	الترانيم، العرض التقديمي مع كلمات الترانيم
١١:٥٥ - ١١:٤٥	١٠ دقيقة	وسيلة إيضاح	وعائين، كمية صغيرة من البتادين، كرات الرخام، ماء، ماء جافيل
١٢:١٠ - ١١:٥٥	١٥ دقيقة	لعبة	لا مواد مطلوبة
١٢:٤٠ - ١٢:١٠	٣٠ دقيقة	برنامج الفتيات والفتيان	أوراق السيناريوهات، حلوى (أو أي غرض صغير يمكن وضعه تحت كوب)، أكواب
١٢:٤٠ - ١٢:٠٠	٢٠ دقيقة	نشاط المفاتيح وختام اليوم	المفاتيح، أقلام، أقلام تلوين، ملقات



الترحيب والتسجيل (٢٠ دقيقة)

المواد المطلوبة

- استمارة تسجيل
- لفافة
- بطاقات اسم
- موسيقى في الخلفية
- كرة
- دلو
- حلقات هولا هوب

التعليمات:

- ◀ يصل الأولاد تدريجيًا ويتم تسجيلهم.
- ◀ يستعيد الأولاد بطاقات الأسماء الخاصة بهم.
- ◀ لا حاجة لاستمارة إذن اليوم، يدخل الأولاد إلى المنطقة الرئيسية حيث تُقرأ أَسْمَاؤُهُم من لفافة ملكيّة كما في اليوم الأول.
- ◀ شغل موسيقى في الخلفية واستقبل الأولاد بطريقة ملكية.
- ◀ أثناء انتظار بداية البرنامج يمكن للأولاد لعب بعض الألعاب.

ألعاب الترحيب

لعبة "القائد يقول":

- يقف الأولاد في دائرة والمعلم يقوم بدور القائد.
- يجب على الأولاد تنفيذ الأوامر فقط إذا بدأت بعبارة "القائد يقول".
- إذا لم يبدأ الأمر بالعبارة، يجب عليهم البقاء ساكنين.

لعبة "التمثيل الموسيقيّة":

- يشغل المعلم الموسيقى ويبدأ الأولاد بالرقص.
- عندما تتوقف الموسيقى، يجب على الجميع التجمّد في مكانهم كتمثيل.
- من يتحرك يُعتبر خارج اللعبة. يستمر اللعب حتى يتبقى ولد واحد ويكون هو الفائز.

لعبة "تمرير التصفيق":

- يقف الأولاد في دائرة ويبدأ المعلم بالتصفيق بنمط معين (مثل تصفيقتين سريعتين وتصفيقة بطيئة).
- يجب على الولد التالي تقليد النمط وإضافة تصفيقة جديدة.
- تستمر اللعبة بتمرير النمط مع إضافة تصفيقة جديدة في كل مرة.

لعبة "حكاية مشتركة":

- يجلس الأولاد في دائرة ويبدأ المعلم بجملة افتتاحية لقصة مثل "في يوم من الأيام، كان هناك ملك يعيش في قلعة".
- يجب على كل ولد إضافة جملة واحدة للقصة، مما يجعل القصة ممتعة ومضحكة.

تحدي "الهولا هوب":

- يتحدى الأولاد بعضهم البعض لمعرفة من يمكنه إبقاء الهولا هوب يدور لأطول فترة.

تمرير "الهولا هوب":

- يُقسّم الأولاد إلى فريقين. يقف كل فريق في خط طويل ويمسك الأعضاء أيدي بعضهم البعض.
- يجب أن يمر كل ولد من خلال الهولا هوب دون أن يترك يد زميله. الفريق الذي ينهي أولاً يفوز.

لعبة "Bucket Toss":

- ضع دلوًا أو عدة دلاء بعيداً عن الأولاد. ضع خطوطاً على الأرض لتحديد المسافات.
- يتنافس الأولاد في رمي الكرة داخل الدلو من أقصر مسافة. في كل مرة يصيب الولد الكرة في الدلو، ينتقل إلى مسافة أبعد.

المواد المطلوبة

- موسيقى لمرور الملك
- ورقة البينغو

المقدمة (٤٥ دقيقة)

◀ قم بمراجعة اليوم السابق:

- اسأل الأولاد عما يتذكرونه من الأيام السابقة: الشخصيات، القصص، والأفكار الرئيسية التي تعلموها وهي أنهم فريدون ومميزون، يمكنهم أن يثقوا بالله، ويمكنهم أن يتحلوا بالشجاعة.
- استمع إلى إجابات الأولاد وشجعهم على المشاركة.

◀ اللعب لعبة لكسر الجليد مع الأولاد:

لعبة "اتبع القول":

- اطلب من الأولاد أن يقفوا في دائرة أو صف أمام القائد.
- يقف القائد في مقدمة الأولاد ويعطي الأوامر، قائلاً مثلاً: "ضع يدك على رأسك" ويضع يده على رأسه في نفس الوقت. يجب على الأولاد القيام بما يقوله القائد.
- بعد عدة محاولات، يبدأ القائد في قول شيء ويفعل العكس. مثلاً، يقول "ضع يدك على رأسك" بينما يضع يده على أذنه.
- يجب على الأولاد القيام بما يقوله القائد، وليس بما يفعله.
- يمكن للقائد زيادة سرعة الأوامر لجعل اللعبة أكثر تحدياً.
- يمكن تكرار اللعبة عدة مرات مع تبديل الأدوار بين الأولاد ليكونوا هم القائد، لضمان مشاركة الجميع والاستمتاع.

المواد المطلوبة

- الترانيم
- العرض التقديمي مع كلمات الترانيم

فقرة الترانيم (١٥ دقيقة)

الترنيم الأولى (الجزء الأول): ملوك وملكات

أنا ابن الملك
أنا بنت الملك
الله حبي وميّرني
علمني ورفعني
وعطاني قيمة فيه

أنا بنت الملك
أنا ابن الملك
مليان قوّة وشجاعة
إيمان وبداعة
وكثير محبوب كثير



بدي كون مثل داود
ما بخاف من جليات ولا
من أسود
شجاع وفخور بإي
ملك حسب قلب يسوع

أنا بنت الملك
أنا ابن الملك
مليان قوّة وشجاعة
إيمان وبداعة
وكتير محبوب كتير

بدي كون مثل دانيال
واثق باللي عم بقود
بعرف إنو هو معي
لو كنت بجّب الأسود

أنا بنت الملك
أنا ابن الملك
مليان قوّة وشجاعة
إيمان وبداعة
وكتير محبوب كتير

بدي كون مثل أستير
واجه المصاعب بإيمان
حبّ ودافع عن المظلوم
وأوثق إني مع إلهي بأمان

أنا ابن الملك
أنا بنت الملك
الله حبّني وميّرني
علّمني ورفعني
وعطاني قيمة فيه



الترنيمة الثانية: القوّة مش بالضرب

يمكن، يمكن تفكر القوّة أنك تضرب رفقاتك
ولما يصير شي مشكل تخوفن بعضلاتك
أو تلعب كاراتيه وتخيلنا بحركاتك
الحقيقه مش هيك يا شاطر عيد حساباتك

القوّة مش بالضرب القوّة بالمحبّة
مش بالصوت العالي باللطف و بالمودّة
لما بسامح عدوي بوصل لأعلى قمّة
أبدأ ما بكون ضعيف بالعكس هيدي القوة

لازم، أنا لازم دائماً صلّي تحبّ حتّي عدوي
مثل ما الله حبي وغفرلي كلّ ذنوبي
سامح كل الأذيوني وامشي عطريقه
أنا متله بدي كون وديع ومليان محبّة

القوّة مش بالضرب القوّة بالمحبة
مش بالصوت العالي باللطف و بالمودة
لما بسامح عدوي بوصل لأعلى قمّة
أبدأ ما بكون ضعيف بالعكس هيدي القوّة

الترنيمة الثالثة: اتكل على ربك

اتكل على ربك من كل قلبك
صلّي بيسمع صلاتك لأنّه
بيحبك ٢

(لما بتكون متضايق
وتحس انك كتير خايف
تذكر الله حدك
وهو كل شي شايف) ٢

(تذكّر أنه مكتوب إنك أنت محبوب) ٢
دائماً ضل متذكّر وقوووول

(اتكّل على ربّك من كل قلبك
صليّ بيسمع صلاتك لأنّه يحبك) ٢

(لما بكون متضايق
وحسّ أنّي كثير خايف
بعرف الله حدي
هو كلّ شي شايف) ٢

(بعرف أنه مكتوب إني أنا محبوب) ٢
رح دائماً ضل متذكّر ورح قوووول

باتكّل على ربي
من كل قلبي
بصليّ بيسمع صلاتي
لأنّه يحبني

يمكن أيضاً إعادة الترانيم التي أحبّها الأولاد من الأيام السابقة.

المواد المطلوبة

- أوراق بيضاء
- خرائط المتاهة

لعبة: تقديم الموضوع (٣٠ دقيقة)

متاهة الخطيئة

إنّ الهدف من هذه اللعبة هو تسليط الضوء على أهمية السير في الطريق الذي يريده الله لنا والابتعاد عن الأمور السيئة.

- قم بتقسيم الأولاد إلى فرق.
- ضع أوراق بيضاء على الأرض لتشكيل شبكة. يجب أن تكون ٤ أوراق في كل صف، و ٥ صفوف. امنح كل فريق شبكة خاصة به.
- يقف الأولاد في خط عند بداية الشبكة، بهدف الوصول إلى الجانب الآخر.
- يجب أن يكون هناك ورقة واحدة في كل صف تُعتبر "آمنة" ويمكن للأولاد الوقوف عليها. أما البقية فتعتبر "خطيئة".
- يجب على الولد الأوّل تخمين أي ورقة آمنة، والقفز عليها. إذا كانت آمنة، يمكنه الاستمرار إلى الصف التالي، ويمكن للولد خلفه اتباع مساره. إذا كانت "خطيئة"، يجب على الولد العودة إلى نهاية الصف، ويبدأ الولد الذي خلفه الرحلة محاولاً تخميناً أفضل.
- يستمر هذا حتى يتمكن الأولاد من الوصول إلى الجانب الآخر.
- سيكون لدى القائد خريطة المتاهة، تحدّد الورقة الآمنة والورقة التي تعتبر "خطيئة". يجب على القائد الاحتفاظ بهذه الخريطة في يده وإصدار صوت عندما يقف الولد على ورقة "خطيئة".
- سيتم توفير خرائط متعددة. يمكن أن يكون لديك خرائط متعددة لكل فريق.
- بعد انتهاء اللعبة، تحدّث مع الأولاد حول كيفية تأثير "الخطيئة" على حياتنا وأهميّة اتباع تعليمات الله لتجنّبها.

الموضوع والقصة (٥ دقائق)

المواد المطلوبة

- باب الإبن الضال الأول
- المفتاح الكبير
- اللقافة
- العرض التقديمي مع صورة للقصة

فتح الباب:

- اختار ولدًا ليأخذ المفتاح الكبير ويفتح الباب ليكشف عن رابع شخصيته، وهي الإبن الضال.
- اسأل الأولاد لتخمين من هي هذه الشخصية.
- اشرح للأولاد أننا نعيش في القصر، ولكن في بعض الأحيان في الحياة، قد تُغرنا الحياة لمغادرة القصر. الآن سوف نستمع إلى قصة عن شخصية فعلت ذلك.

قصة الكتاب المقدس:

- يمكنك استخدام اللقافة لقراءة قصة الكتاب المقدس.

شارك القصة مع الأولاد:

- عندما كان يسوع على الأرض، كان الناس يتبعونه من مكان إلى آخر، وكان يعلمهم ويعطيهم أمثلة. من هذه الأمثلة رجل كان لديه ولدان.
- قال الأصغر لأبيه: "يا أبي، أعطني نصيبي من الميراث"، أي الأموال التي جمعها الأب لأولاده من ثروته، لأن الابن الأصغر ظنَّ أنه إذا أخذ الأموال، سيعيش حياة سعيدة ومُسليّة بعيداً عن عائلته.
- حزن الأب من قرار ابنه على المغادرة، وأعطاه حصته من المال كما طلب.
- حزم الابن الأصغر أمتعته وأخذ كل ما يمتلك وهاجر إلى بلد بعيد. وهناك أنفق الكثير من المال على الحفلات والأشياء التي لم يكن يحتاجها.
- خسر جميع أمواله وسرعان ما لم يعد لديه ما يكفي ليأكل.
- بعدما خسر هذا الابن جميع أمواله، حاول إيجاد عمل، ولكن العمل الوحيد الذي استطاع أن يحصل عليه هو إطعام الخنازير. وكان يجوع جداً لدرجة أنه كان يشتهي أن يأكل من طعام الخنازير.
- في النهاية قرّر أن يعود إلى بيته ويعتذر من أبيه، ويقول له: "يا أبي، لقد أخطأت إلى الله وإليك، ولم أَعُدْ جَدِيرًا بأنْ أَدْعَى ابناً لك، فَاجْعَلْنِي كَوَاحِدٍ مِنَ الْعَامِلِينَ لَدَيْكَ."

توقفوا عن سرد القصة هنا.

المواد المطلوبة

- باب الإبن الضال الثاني
- القطع النقدية
- كرة
- دلو
- هولا هوب
- حبات فول (إذا وجد)
- كرات بينغ بونغ (إذا وجد)

لعبة (١٥ دقيقة)

شارك مع الأولاد:

- تخيلوا وكأنّ الابن الضال هو موجود في يومنا هذا، وهو يريد العودة إلى أبيه. ولكن، ليس لديه المال الكافي للعودة. كيف سيعود؟ تكاليف العودة ١٠٠ درهم وهذا كثير.
- هل أنتم مستعدين لمساعدته لجمع المال؟ هيا نساعد. ١٠٠ درهم تعني أنّه على كل فريق جمع ٢٥ درهم. (يمكن تعديل هذا الرقم بحسب عدد الأولاد)
- لدينا ١٠ دقائق. مساعدو الملك لديهم دراهم. عليكم أن تجدوهم وتقوموا ببعض المهام التي يطلبونها منكم. خططوا جيداً كفريق لكيفية جمع المال.

المهام التي يمكن أن يطلبها القادة:

- إحضار أشياء معينة: كل شيء يتم إحضاره يستحق قطعة نقدية واحدة.
- رمي الكرة في الدلو: كل كرة في الدلو تستحق ٢ قطعة نقدية.
- حبات الفول على الطاولة: يضع الطفل ملعقة في فمه ويملأ الكوب بحبات الفول. الكوب يحتوي على ٣ مستويات، وفقاً للمستوى الذي يصل إليه يحصل على ١، ٢، أو ٣ قطع نقدية.
- نقل كرات البينغ بونغ بملعقة في الفم: ينقل الأطفال الكرة من جانب إلى آخر بملعقة في الفم.
- تحدي الهولا هوب: على الأولاد أن يحاولوا إبقاء الهولا هوب تدور لأطول فترة.

يمكن زيادة مهام أكثر

- على كل فريق أن يخطط كيف يقسم أعضائه لتنفيذ المهام المختلفة بكفاءة لجمع أكبر عدد من القطع النقدية في الوقت المحدد.
- يجب أن يتأكد الفريق من أنهم قد جمعوا العدد الكافي من القطع النقدية قبل انتهاء الوقت المحدد.

بينما يلعب الأولاد، ابحث عن وقت مناسب بهدوء لإزالة الباب الأول لابن الضال وتعليق الباب الثاني. حاول أن تفعل

ذلك دون أن يراك الأولاد.

تكملة الموضوع والقصة (١٠ دقائق)

- اجمع الأولاد في دائرة واطلب منهم إحضار النقود التي جمعوها.
- عدّ النقود مع الأولاد واطلب منهم مساعدتك في ذلك. تأكد من أنهم يرون العملية ويفهمون كيف يتم العدّ.
- هئ الأولاد على جهودهم وتعاونهم في جمع المبلغ المطلوب. أكد على أهمية العمل الجماعي والتعاون.
- اشرح للأولاد كيف أنّ التخطيط والتوفير يساعدان في تحقيق الأهداف المهمة. استخدم أمثلة من حياتهم اليومية.
- تحدّث عن كيف أن المال الذي ندّخره هو نعمة من الله ويمكن استخدامه لمساعدة الآخرين وبركتهم. اذكر أمثلة على كيفية استخدام المال لدعم الأصدقاء أو الأسرة المحتاجة.
- اشرح للأولاد أهمية تقديم العشور والتبرعات في الكنيسة وكيف أن هذا يمكن أن يكون وسيلة لمباركة الآخرين.
- أكدّ للأولاد أن الله يبارك جهودهم وأنهم يمكنهم استخدام ما تعلّموه اليوم في حياتهم اليومية لمساعدة الآخرين وبركتهم.

دع القادة يصدرون صوت طرق على الباب. تصرّفوا وكأنكم متفاجئون، واطلبوا من أحد الأولاد أن يفتح باب الابن الضال مرة

أخرى (الذي هو الآن الباب الثاني الذي قمتم بتبديله). بمجرد أن يُفتح الباب، سيرى الأولاد أن الابن الضال قد عاد إلى أبيه.

أكمل القصة:

بدأ الابن رحلة عودته لأبيه. عندما كان لا يزال بعيداً عن البيت، رآه أبوه وتحنّ عليه. ركض الأب واحتضن ابنه وقبله. كان الأب فرحاً جداً بعودة ابنه، فأقام حفلاً كبيراً احتفالاً بهذا الأمر. قال الأب لعيده: "هيا! أحضروا أفضل ثوب وألبسوه إياه، وضعوا خاتماً في يده وحذاء في قدميه ودعونا نأكل ونحتفل، لأنّ ابني هذا كان ميّتاً فعاد إلى الحياة، وكان ضالاً فوجدته." فبدأوا يبتهجون ويحتفلون! بالرغم من كل الأشياء التي فعلها الابن، عندما قرّر العودة كان والده بانتظاره ومشتاقاً له. والله مثل هذا الأب، هو ينتظرنا لنعود إليه.

مناقشة (١٠ دقائق)

قسّم الأولاد إلى مجموعات وناقش معهم الأسئلة التالية:

- ما هي القرارات الصحيحة والخاطئة التي اتخذها الابن الضال ولماذا؟
دع الأولاد يتحدثون عن تصرّفات الابن ويحلّلونها، مثل قراره بمغادرة البيت وإنفاق المال بإسراف، وقراره بالعودة والاعتذار.
- هل اتخذت يوماً قرارًا خاطئًا أثر عليك بطريقة سيئة؟ شاركنا قصّتك وتداعياتها.
شجّع الأولاد على مشاركة تجاربهم الشخصية والحديث عن القرارات التي اتخذوها والتي أثّرت سلبيًا على حياتهم. يمكنك أنت المشاركة أولاً لتشجيع الأولاد.
- كيف كانت ردود أفعال والديك على هذه القرارات الخاطئة؟
دع الأولاد يتحدثون عن كيفية تعامل والديهم مع أخطائهم وكيف كان هذا التأثير عليهم.
- ما هو أسوأ شيء يمكن أن يحدث إذا اعترفت بخطأ قمت به؟
ناقش مع الأولاد ما هي مخاوفهم من الاعتراف بالأخطاء والنتائج المحتملة لذلك.
- هل توافق على ما فعله الأب في القصة؟ هل استحق الابن هذا الغفران؟ اشرح وجهة نظرك.
دع الأولاد يعبرون عن آرائهم حول تصرّف الأب وهل كان الابن يستحق هذا اللطف والغفران.

المواد المطلوبة

- أوراق عليها كلمات الآية
- ملاقط
- حبل

الآية الكتابيّة (١٥ دقيقة)

هَكَذَا قَالَ رَبُّ الْجُنُودِ: ارْجِعُوا إِلَيَّ، يَقُولُ رَبُّ الْجُنُودِ،
فَارْجِعْ إِلَيْكُمْ، يَقُولُ رَبُّ الْجُنُودِ زكريا ١: ٣

◀ قراءة الآية:

- احضر كتابك المقدّس. كذلك، ضع الآية على العرض التقديمي.
- اقرأ الآية أولاً، ثم اطلب من أحد الأولاد أن يقرأها بصوت واضح ومسموع.

◀ شرح الآية:

اسأل الأولاد: كم مرة تكررت عبارة "يقول رب الجنود"؟
هَكَذَا قَالَ رَبُّ الْجُنُودِ ارْجِعُوا إِلَيَّ: يطلب الله أن نرجع إليه مثل الابن الضال الذي عاد إلى أبيه فهو دائماً بانتظارنا.
يقول ربّ الجنود فارجع إليكم: يكرّر ويؤكد طلب الله من الشعب ويعدنا إن عُدنا إليه فسيرجع إلينا ويحيضنا مثل أب الابن الضال.
يقول ربّ الجنود: يؤكد ويكرّر مرة أخرى على طلبه ووعده إلى شعبه.

كرّر الآية عدة مرات مع الأولاد

◀ لعبة الآية:

- اربط حبلًا بين كرسيين بحيث يكون مشدودًا وثابتًا.
- ضع أوراق الآية على الأرض بشكلٍ عشوائي.
- اشرح للأولاد أن مهمّتهم هي ترتيب كلمات الآية الكتابية بالترتيب الصحيح وتعليقها على الحبل باستخدام الملاقط.
- قسّم الأولاد إلى مجموعات صغيرة.
- حدّد لكل مجموعة ٦٠ ثانية لترتيب الكلمات. شغّل الموسيقى لتكون اللعبة أكثر متعة.

المواد المطلوبة

- الترانيم
- العرض التقديمي مع كلمات الترانيم

فقرة الترانيم (١٥ دقيقة)

الترنيمّة الأولى (الجزء الرابع): ملوك وملكات

أنا ابن الملك
أنا بنت الملك
الله حبي وميّرني
علمني ورفعني
وعطاني قيمة فيه

أنا بنت الملك
أنا ابن الملك
مليان قوّة وشجاعة
إيمان وبداعة
وكتير محبوب كتير

بدي كون مثل داود
ما بخاف من جليات ولا
من أسود
شجاع وفخور بإي
ملك حسب قلب يسوع

أنا بنت الملك
أنا ابن الملك
مليان قوّة وشجاعة
إيمان وبداعة
وكتير محبوب كتير



بدي كون مثل دانيال
واثق باللي عم بقود
بعرف إنو هو معي
لو كنت بجب الأسود

أنا بنت الملك
أنا ابن الملك
مليان قوّة وشجاعة
إيمان وبداعة
وكتير محبوب كتير

بدي كون مثل أستير
واجه المصاعب بإيمان
حبّ ودافع عن المظلوم
وأوثق إنّي مع إلهي بأمان

أنا ابن الملك
أنا بنت الملك
الله حبّني وميّزني
علّمني ورفعني
وعطاني قيمة فيه

ولو كنت مثل الإبن الضال
تركت قصري للمجهول
بعرف انو لازم ارجع
أنا بعيون بي مقبول

أنا ابن الملك
أنا بنت الملك
الله حبّني وميّزني
علّمني ورفعني
وعطاني قيمة فيه



الترنيمه الثانية: برنس يعني أمير

-١-

لو ساكن بخيمة أو ساكن بقصر
راكب سيارة فخمة أو أي باص للنقل
لو بلعب بالنادي أو بالحارة مع أصحابي
كلنا عنده واحد ما حدا أحسن من الثاني

-القرار-

قيمتي مش بلبسي
قيمتي مش بشكلي
قيمتي مش بأهلي
ولا بغناي أو فقري
قيمتي بالهي اللي مات بدالي
غيرلي كل أحوالي وخلاني ابن ليه

أنا مقبول بعيونه ومحبوب كثير كثير
ومهما كانت ظروفِي رَح إبقى واثق فيه
(من يوم ما سكن قلبي غيرلي كل فكري
ابن الملك سمّاني برنس يعني أمير)^٢

-٢-

لو مهما كان لوني أبيض أو أسمر
شعري أسود ومجعد أو سابل وأشقر
شكل وجهي عادي أو مثل القمر
عيوني سود أو بيّ أزرق أو أخضر

-٣-

لو كل الناس رفضوني وبالسوء اتعاملت
لازم أبقى متذكر إنّه إلهي محبّ
هو اللي خلّقي ومن بطن ماما عارفي
صوّرني وكتب اسمي برنس يعني أمير

يمكن أيضاً إعادة الترانيم التي أحبّها الأولاد من الأيام السابقة.



- وعائين
- كمية صغيرة من الببتادين
- كرات الرخام
- ماء
- ماء جافيل

وسيلة إيضاح (١٠ دقيقة)

الخيارات الجيدة والسيئة

- حضّر وعائين. سمّ أحدهما "الخيارات الجيدة" والآخر "الخيارات السيئة".
- ضع كمية صغيرة من "ببتادين" في قاع وعاء الخيارات السيئة دون أن يرى ذلك الأولاد.
- ضع الوعائين أمام الأولاد وفسّر لهم أنّ واحد منهم يمثل خياراتنا الجيدة والثاني يمثل خياراتنا السيئة.
- قدّم بعض الأمثلة عن الخيارات الجيدة (مثل مساعدة صديق، الدراسة للاختبار، قول الحقيقة) وضع كرات رخام في وعاء الخيارات الجيد لكل مثال.
- قدّم بعض الأمثلة عن الخيارات السيئة (مثل الكذب، الغش، التصرف بغير لطف) وضع كرات رخام في وعاء الخيارات السيئة لكل مثال.
- بعد وضع العديد من الكرات في كلّ وعاء، ناقش مع الأولاد كيف تمثّل هذه الكرات تراكم الخيارات على مر الزمن.
- ابدأ بصب الماء في كل وعاء لتوضّح كيف يملأ تأثير خياراتنا حياتنا.
- يلاحظ الأولاد أن الماء في وعاء "الخيارات السيئة" لن يكون نظيفًا بسبب الببتادين، ممّا يظهر كيف تؤثر الخيارات السيئة على حياتنا.
- حاول تنظيف الماء في وعاء الخيارات السيئة عن طريق إضافة ماء نقي، ولكن لاحظ أنه لا يغيّر من حالة الماء غير النظيف، بل يضيف إليه فقط.
- اشرح كيف أن العودة إلى الله يمكن أن يطهّرنا.
- أضف ماء جافيل إلى وعاء الخيارات السيئة، ولاحظ كيف تصبح المياه نظيفة. اشرح أن الله يمكنه أن يطهّرنا ويغفر لنا عندما نعود إليه.
- لخصّ الدرس بتأكيد قوّة الخيارات وكيف يمكن لكل قرار أن يؤثّر على حياتنا وعلى من حولنا.
- شجّع الأولاد على طلب إرشاد الله في قراراتهم والسعي دائمًا لاتخاذ الخيارات الصحيحة والعودة إليه حتى بعد اتخاذ قرارات سيئة.

لعبة (١٥ دقيقة)

- ضع ٩ كراسي في منتصف الغرفة، بحيث تكون على شكل شبكة لعبة X و O (ثلاثة صفوف وكل صف يحتوي على ثلاثة كراسي).
- قسّم الأولاد إلى فريقين.
- اجعل كل فريق يقف على جانب من الشبكة.
- قم بترقيم الأولاد في كل فريق. على سبيل المثال، الأولاد في الفريق الأوّل يتم ترقيمهم من ١ إلى ١٠، والأولاد في الفريق الثاني يحصلون على نفس الأرقام، من ١ إلى ١٠.
- يتم اللعب بشكل مشابه للعبة X و O، حيث يمثّل فريق واحد X والفريق الآخر O.
- ينادي القائد على رقم معيّن (على سبيل المثال، ١).
- يجب على الولد الذي يحمل الرقم ١ من فريق X أن يركض نحو الشبكة ويجلس على الكرسي الذي يختاره، ثم يرفع يديه مكوّنًا علامة X. في نفس الوقت، يجب على الولد الذي يحمل الرقم ١ من فريق O أن يركض نحو الشبكة ويجلس على الكرسي الذي يختاره، ثم يرفع يديه مكوّنًا علامة O.
- يستمر الأولاد في اللعب حتى يتمكّن الفريق من الحصول على ثلاثة X أو ثلاثة O في صف واحد (أفقيًا، عموديًا أو قطريًا).
- يجب على الأولاد مناقشة وتخطيط مكان الجلوس للأرقام القادمة في الفريق.
- يجب عليهم اتّخاذ القرارات الصحيحة والتسابق للحصول على المقعد المناسب.
- يمكن لعب عدة جولات.

الفقرة الخاصة بالفتيات والفتيان (٣٠ دقيقة)

في هذا الجزء من البرنامج، سنقوم بتقسيم الأولاد حسب الجنس، حيث سيتم فصل الفتيات عن الفتيان. يجب أن تكون القائدات الإناث مع الفتيات، والقادة الذكور مع الفتيان. سيكون هذا الوقت فرصة للأولاد لاستكشاف قدراتهم ومواهبهم وقيمتهم الحقيقية والتحضير لمستقبلهم.

- اجمع جميع الأولاد وأوضح لهم أن هذا سيكون وقتًا خاصًا للفتيات فقط والفتيان فقط.
- قسّم الأولاد إلى مجموعتين، مجموعة للفتيات ومجموعة للفتيان.
- ابحث عن مساحة مناسبة للفتيات ومساحة أخرى للفتيان، بحيث تكون هناك مسافة كافية بينهما لضمان أن تبقى الدروس خاصة. تأكد من أن المساحات المختارة تضمن الخصوصية والراحة لكل مجموعة.
- على القادة أن يخلقوا جوًا من الثقة والتعاون، حيث يمكن للأولاد التعبير عن أنفسهم بحرية والتعلّم بشكلٍ فعال.

المواد المطلوبة



• أوراق السيناريوهات

برنامج الفتيات

◀ مقدمة:

إنّ موضوعنا اليوم هو عن وضع الحدود والقدرة على أن نقول "لا" للأمور التي يفعلها أو يقولها الآخرون والتي لا تناسبنا وتزعجنا. قد تكون بعض الأمور خاصة، وربما لا تكون ولكن في جميع الأحوال إرادتي تحكم من حولي بأن يحترموا حدودي بغضّ النظر عن آرائهم أو حدودهم.

◀ كسر الجليد:

- اطلبي من الفتيات أن يجلسن بشكلٍ دائري.
- ابدئي الجولة الأولى بمشاركة ثلاثة تصريحات عن نفسك: اثنتان صحيحتان وواحدة كاذبة.
- اطلبي من الفتيات تخمين التصريح الكاذب.
- بعد أن يخمنوا، أكملّي اللعبة مع الفتيات الأخريات. كلّ فتاة تشارك ثلاثة تصريحات عن نفسها: اثنتان صحيحتان وواحدة كاذبة.
- على الباقي أن يخمنوا التصريح الكاذب.

◀ نشاط تعليمي:

- اطلبي من كلّ فتاة بالدّور أن تصعد أمام الجميع وأن تسحب بطاقة من بطاقات السيناريوهات المختلفة.
- اطلبي منها أن تقرأ السيناريو ثمّ أسأليها هل تعتقدين على حسب ما قرأته هناك تجاوز للحدود بشكلٍ عامّ وتجاوز لحدودك بشكلٍ خاصّ؟ دعيها تجاوب.
- أسألي الفتيات إن كان لديهنّ إجابات مختلفة عن إجابة زميلتهنّ، استمعي لآرائهنّ ثمّ أكملّي النشاط.
- بعد كل سيناريو تتفق الفتيات فيه على أن هذا يتجاوز حدودهنّ، تدرّبي معهن على قول "لا". اشرحي أنه في الكثير من الأحيان، نشعر بعدم الارتياح لقول "لا" لأننا نريد أن نكون لطيفات أو مقبولات. ومع ذلك، يجب ألا نخاف أبدًا من قول "لا" ويجب أن نكون دائمًا واثقات في تحديد حدودنا. دعي الفتيات يعتدن على قول "لا".

◀ هذه هي السيناريوهات المختلفة:

- طلب منك المعلم أن تبقي معه بمفردك بعد المدرسة.
- سألك شخص غريب عن حساب الإنستغرام الخاص بك.
- طلب أحد الأصدقاء عبر الإنترنت صورةً خاصة لك.
- يريدك صديقك أن تفعل شيئا لا تشعرين بالارتياح تجاهه.
- يلمسك أحد أفراد عائلتك/أصدقائك بطريقة تجعلك غير مرتاحة.

- تغيّر صديقتك ملابسها أمامك، وتتوقع منك القيام بذلك أيضًا.
- تنزعج صديقتك عندما تسألك عن شيء شخصي، لكنك لا تشعرين بالارتياح لمشاركته معها.
- التقط صديقك صورة أو فيديو لك ونشرها دون إذنك.
- يلومك صديقك/صديقتك على عدم قضاء كل وقتك معه/معها ولا يحترم الوقت الذي تقضيه مع عائلتك/أصدقائك.
- يستمر أحدهم في لمس شعرك دون أن تطلبي منه ذلك.
- تأخذ صديقتك فستان لك وترتديه دون أن تسألك.
- صوّر أحدهم محادثة لك ونشرها على المجموعة على الواتساب.
- يضغط عليك أصدقاؤك لشرب الكحول على الرغم من أنك لا ترغبين في ذلك.

عند الإنتهاء من مناقشة السيناريوهات، قولي للفتيات بأن ما تناولناه هو جزء بسيط جدًا من الواقع الحقيقي الذي يمكن أن تعيشونه وتختبرونه. إن الحياة مليئة بالأشخاص الذين يمكن أن يتخطوا حدودهم معك من أجل ذلك مهم جدًا أن تعرفن كيف تضعن حدودكن الخاصة التي تناسبكن.

اشرحي للفتيات مفهوم "الشعور الداخلي"، وهو ذلك الشعور في معدتك الذي يحدث عندما تعرفين أن هناك شيئًا ليس صحيحًا أو يجعلك غير مرتاحة. استمعي دائمًا لهذا الشعور الداخلي. هذا هو إشارة لك بأن هناك شيء يتجاوز حدودك أو يجعلك غير مرتاحة حتى لو لم تكوني واعية لذلك أو خائفة من قول "لا".

تمثيل السيناريوهات:

- إذا كان هناك وقت، يمكنك اختيار بعض السيناريوهات وخلق حوار مع الفتيات. عليك أن تتصرفي كأنك تقنعين بفعل الشيء الخاطئ، ويجب عليهن التدريب على قول لا لك.
- اشرحي لهن أنه في الكثير من الأحيان يكون الناس متلاعبين. قومي بتمثيل هذا الأمر بقول أشياء مثل "يمكنك أن تأتي معي لأنني أعرف والديك"، أو "لا بأس، الجميع يفعل ذلك"، أو "أنت تأخذين الأمور بجدية زائدة أو تبالغين، استرخي". كل هذه تكتيكات متلاعبية ويجب أن نتعلم قول لا عندما نسمعها.

المواد المطلوبة

- حلوى (أو أي غرض صغير يمكن وضعه تحت كوب)
- أكواب

برنامج الفتيان

مقدمة:

اليوم درسنا عن الضغط الذي نتعرض له من قبل أصدقائنا، وكيف يؤثر هذا الأمر على اتخاذ قراراتنا. سنتعلم كيف نتعامل مع هذه الضغوطات بطريقة فعالة.

كسر الجليد: اعثر على الحلوى

الهدف من هذه اللعبة هو تقديم مثال عن الضغط الفردي للفتيان. سنرى إذا كان الفتيان سيستمعون إلى أصدقائهم أو إلى أنفسهم.

- ضع ثلاثة أكواب فارغة على الطاولة، وضع حلوى في كوب واحد فقط.
- اختر أربعة فتيان بشكل عشوائي واطلب منهم مغادرة الغرفة والانتظار خارجًا.
- اطلب من الفتيان الآخرين الموجودين في الغرفة أن يقوموا بالضغط على أصدقائهم عند عودتهم ليختاروا الكوب الخطأ، بمعنى أنهم سيحاولون تغيير رأي أصدقائهم عند اختيارهم لكوب من الأكواب.
- اطلب من الفتيان الذين هم خارج الغرفة الدخول. من ثم، يحاول كل من الفتيان الأربعة أن يختاروا الكوب الصحيح مع مواجهة الضغط من أصدقائهم.

ناقش مع الفتيان كيف شعروا تجاه الضغط الذي تعرضوا له، وكيف أثر ذلك على قرارهم.

◀ مناقشة:

اسأل الفتيان: ما هي بعض الأمور التي قد يضغط عليكم الآخرون لفعلها؟
ناقش بعض هذه الأمور معهم:

- السرقة
- شرب الكحول
- التدخين
- التنمر: الضغط الفردي للمشاركة في سلوك التنمر أو التغاضي عنه.
- القيام بشيء خطر
- الضغط لحضور الحفلات، الفعاليات الاجتماعية، أو التجمعات، حتى لو كنتم غير مرتاحين أو غير مهتمين.
- الضغط للتوافق مع المعتقدات، الاتجاهات، أو سلوكيات تتعارض مع قيمكم أو معتقداتكم الخاصة.
- السلوك غير المحترم: التشجيع على الانخراط في سلوك غير محترم أو معادي للمجتمع تجاه الشخصيات السلطوية، الوالدين، المعلمين، أو أفراد آخرين.

قل لهم: غالبًا ما يجعلكم الناس تشعر بأنهم لن يحبوكم إذا لم تفعلوا الأشياء التي يفعلونها. ويعتقدون أنكم لن تكونوا رائعين مثلهم، فيختبرون حدودكم. لذلك، كيف ترون أنفسكم اليوم؟ ما هي مواقفكم؟ من هم الأشخاص الذين غالبًا ما يضغطون عليكم بهذه الأمور؟
ليس من المهم أن نسعى لإرضاء الناس، بل إرضاء الله.

أكمل: أحيانًا، لا يأتي الضغط من الناس بل من أنفسنا.

- أحيانًا نضغط على أنفسنا للمشاركة في أنشطة أو فعاليات معيّنة لأننا لا نريد أن يفوتنا التجارب التي يخوضها أصدقائنا.
- أحيانًا نضغط أنفسنا لأننا نسعى وراء القبول
- أحيانًا نضغط أنفسنا بسبب نقص الثقة بالنفس، فنشكّ في حكمنا الخاص ونفضّل آراء أو أفعال أصدقائنا.

طرق لمواجهة الضغط السلبي:

- رفض الأشياء التي تناقض كلام وتعاليم الله.
- رفض الأشياء التي لا تخدم أي هدف في حياتنا.
- إظهار الثقة والقوة بأننا واعيون ونعرف ما نريد.
- قول "لا" والثبات على موقفنا.
- قبول أنفسنا وجعل الآخرين يقبلوننا كما نحن، فثقتنا تأتي من نظرة الله لنا.

تمثيل السيناريوهات: قسّم الفتيان إلى مجموعات صغيرة وامنح كل مجموعة سيناريو مختلف حيث يمكن أن يحدث ضغط من الرفاق، مثل الضغط لترك المدرسة، أو التدخين، أو استبعاد شخص ما من لعبة. تقوم كل مجموعة بأداء مشهد قصير يظهر السيناريو وكيفية مقاومة الضغط.

اجمع الأولاد معًا.



نشاط المفاتيح وختام اليوم (٢٠ دقيقة)

التعليمات:

- المفاتيح
- أقلام
- أقلام تلوين
- ملفات

- ذكّر الأولاد عن الغفران الذي يعطينا إياه الله، وعن قدرتنا لأن نعود إليه ونتبع تعاليمه.
- أخبر الأولاد أنه غداً سيكون هناك شخصية جديدة، والتي هي الملك.
- ذكّر الأولاد أنّ غداً سيكون هناك ألعاب بالماء.
- اشرح أننا الآن سنقوم بنشاط لنتذكّر دائماً ما تعلّمناه، ثمّ وزّع المفاتيح الفارغة على كل ولد.
- دع كل ولد يلوّن المفتاح وفقاً لعنوان الباب.
- يجب على الولد كتابة الجملة اليومية على المفتاح: أنا (الاسم) ويمكنني العودة إلى الله.
- في هذا الوقت شغّل موسيقى خلفية. يمكنها أن تكون الترانيم التي تعلّموها في هذا اليوم.
- اشرح للأولاد أنك ستحتفظ بالمفاتيح وتعيدها إليهم في النهاية، وأن كل يوم سيكون له مفتاحه الخاص.
- بعد الانتهاء، اجمع المفاتيح وضعها في ملف أو مجلد.

